

Sommaires Ramage

La Revue d'Archéologie Moderne et d'Archéologie Générale est la revue du Centre d'archéologie générale de l'Université de Paris-Sorbonne – Paris IV. Elle regroupe des articles construits autour du modèle d'analyse en sciences humaines qu'est la **théorie de la médiation** et s'attarde plus particulièrement sur les **réponses techniques** apportées par l'Homme aux questions qu'il se pose ou contraintes qu'il rencontre selon le lieu, le milieu ou l'époque étudiés.

Centre d'Archéologie Générale – Le site internet du Centre

Wikipédia – Théorie de la médiation

Pierre-Yves Balut – Cofondateur avec Philippe Bruneau du Centre d'archéologie générale

Catalogue ramage au PUPS

Thématique :

n°	date	auteur(s)	titre	champs d'étude	pages
01	1982	Philippe Bruneau, Pierre-Yves Balut	Positions	Théorie de l'archéologie	3 - 33
01	1982	Maurice Daumas	L'archéologie industrielle : ses méthodes, ses succès, ses limites	Archéologie industrielle	35 - 47
01	1982	Philippe Bruneau	Archéologie du catholicisme et de la politique dans la France du XIXe et du XXe siècle	Introduction	49 - 50
01	1982	Maurice Agulhon	Entre l'art, l'industrie et la politique, la sculpture civique au XIXe siècle: quelques réflexions sur une expérience	Archéologie de la politique	51 - 55
01	1982	Philippe Bruneau	Fouille de vestiges récents	Introduction	57 - 58
01	1982	Patrick Périn	Fouilles archéologiques et histoire récente : le cas de Montmartre	Fouilles modernes et contemporaines	59 - 67

01	1982	Philippe Bruneau	Notices problématiques	Introduction	69 - 70
01	1982	Philippe Bruneau	Le portrait	Théorie de l'artistique et ergologie	71 - 93
01	1982	Pierre-Yves Balut	Restauration, restitution, reconstitution	Théorie de l'archéologie	95 - 109
01	1982	Pierre-Yves Balut	Archéologie des cimetières	Introduction	111 - 112
01	1982	Pierre-Yves Balut	De la tombe individuelle à la tombe collective en Auvergne	Archéologie de la mort	113 - 133
02	1983	Philippe Bruneau	Éditorial	Introduction	3 - 10
02	1983	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, I : le calvaire de Pontchâteau	Archéologie du catholicisme	11 - 41
02	1983	Willibrord-Christian van Dijk	L'état actuel du culte à saint Antoine de Padoue dans les églises paroissiales de Paris	Archéologie du catholicisme	43 - 57
02	1983	Philippe Artru	Les bâtiments de l'Union chrétienne de jeunes gens de Paris : la dynamique des organes directeurs	Autres champs de l'archéologie moderne	59 - 80
02	1983	Hervé Cabezas	Les cinémas parisiens : distribution spatio-temporelle	Autres champs de l'archéologie moderne	81 - 103
02	1983	Bernard Poteau	L'hôtel d'Albret dans le Marais : restitution archéologique des étapes de l'occupation industrielle et bourgeoise au XIXe et au XXe siècle	Autres champs de l'archéologie moderne	105 - 118
02	1983	Isabelle de Fleurac	Sur les affiches de l'élection présidentielle de mai 1981	Archéologie de la politique	119 - 123
02	1983	Philippe Bruneau	Archéologie moderne et ethnologie française	Théorie de l'archéologie	125 - 133
02	1983	Pierre Vaisse	Winckelmann aujourd'hui	Histoire de l'archéologie	135 - 138

02	1983	Philippe Bruneau	Le vêtement	Théorie de l'artistique et ergologie	139 - 173
02	1983	Pierre-Yves Balut	La méthode et les opérations de l'archéologie : séries et ensembles	Théorie de l'archéologie	175 - 205
02	1983	Pierre-Yves Balut	Du patrimoine	Gestion du patrimoine	207 - 237
02	1983	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	239 - 243
03	1984-85	Philippe Bruneau	Éditorial	Introduction	5 - 12
03	1984-85	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, II : l'archéologie de la République et du catholicisme dans la France du XIXe et du début du XXe siècle	Archéologie du catholicisme	13 - 47
03	1984-85	Christian Spilliaert	La médaille satirique de la Seconde République : un moyen original de propagande politique	Archéologie de la politique	49 - 67
03	1984-85	Pierre-Yves Balut	Meubles et immeubles de la mort	Archéologie de la mort	69 - 116
03	1984-85	Marie-Ange Bonheme	Nom royal, effigie et corps du roi mort dans l'Égypte pharaonique	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	117 - 127
03	1984-85	Philippe Bruneau	Histoire de l'archéologie : enjeux, objet, méthode	Histoire de l'archéologie	129 - 162
03	1984-85	Hervé Cabezas	Les représentations imagées de l'Archéologie	Histoire de l'archéologie	163 - 194
03	1984-85	André Charvet	L'archéologie dans la correspondance de Mérimée	Histoire de l'archéologie	195 - 206
03	1984-85	Lucile Farnoux	Nerval et l'archéologie	Histoire de l'archéologie	207 - 217
03	1984-85	Nadia Bayle	Armée et archéologie au XIXe siècle : éléments de recherche sur les travaux archéologiques des officiers	Histoire de l'archéologie	219 - 230

français publiés entre 1830 et 1914					
03	1984-85	Philippe Bruneau	L'archéologie buissonnière : 1. L'archéologie du paysage	Archéologie agricole et du paysage	231 - 242
03	1984-85	Pierre-Yves Balut	L'archéologie buissonnière : 2. L'archéologie industrielle.	Archéologie industrielle	243 - 258
03	1984-85	----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	259 - 261
04	1986	Philippe Bruneau	Éditorial	Introduction	3 - 13
04	1986	Roger Agache	La poliorcétique revue d'avion. Le cas du siège d'Amiens par Henri IV	Fouilles modernes et contemporaines	15 - 32
04	1986	Françoise Piponnier	Après le Moyen âge, survie et désertion d'un village castral dans les Monts du Forez (XVIe-XVIIIe siècle)	Fouilles modernes et contemporaines	33 - 60
04	1986	Danièle Alexandre-Bidon	Le métier de potier en terre (XIIIe-XIXe siècle) : histoire, iconographie et archéologie	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	61 - 97
04	1986	Yves Gagneux	La céramique d'époque moderne du Musée Carnavalet	Autres champs de l'archéologie moderne	99 - 116
04	1986	Xavier Barral i Altet	Du Moyen age à l'industrie : les champs de l'archéologie moderne en Bretagne	Autres champs de l'archéologie moderne	117 - 126
04	1986	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, III : Linéament d'une archéologie du catholicisme en France aux XIXe et XXe siècles	Archéologie du catholicisme	127 - 149
04	1986	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, IV : Les grottes de Lourdes	Fouilles modernes et contemporaines	151 - 165
04	1986	Hervé Cabezas	Le culte de Jeanne d'Arc en Grande-Bretagne	Archéologie du catholicisme	167 - 189

04	1986	Danièle Alexandre-Bidon	L'archéologie à l'épreuve des médias : méthodes, techniques et problématiques dans la fiction et la science-fiction	Histoire de l'archéologie	191 - 248
04	1986	Philippe Bruneau	De l'image	Théorie de l'artistique et ergologie	249 - 295
04	1986	Paul-Louis Rinuy	L'imagerie d'Orphée dans l'antiquité	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	297 - 314
04	1986	Pierre-Yves Balut	Signal de mort, I	Fouilles modernes et contemporaines	315 - 349
05	1987	Philippe Bruneau	Éditorial	Introduction	3 - 9
05	1987	Michel Bourel, Philippe Bruneau	Diagnostic médical et diagnostic archéologique	Théorie de l'archéologie	11 - 26
05	1987	Jean-René Trochet	Sur les techniques et les instruments agricoles en Bretagne vers 1840	Archéologie agricole et du paysage	27 - 46
05	1987	Antoine Paillet	Étude archéologique des haies de bocage bourbonnaises	Archéologie agricole et du paysage	47 - 77
05	1987	Laurent Guillaut	Une collection d'outils aratoires viticoles : illusions et perspectives pour une stratégie de recherches	Archéologie agricole et du paysage	79 - 85
05	1987	Philippe Bruneau	Huit propositions sur le style	Théorie de l'artistique et ergologie	87 - 106
05	1987	Albert Tibault	Un thème littéraire : l'archéologue abusé	Histoire de l'archéologie	107 - 112
05	1987	Pierre-Yves Balut	Signal de mort, II	Archéologie de la mort	113 - 136
05	1987	Pierre-Yves Balut	Tombes de bêtes	Archéologie de la mort	137 - 161

05	1987	Philippe Bruneau	Le logement animal	Théorie de l'artistique et ergologie	163 - 186
05	1987	Estelle Delamare	Sur les Vierges colossales du Second Empire	Archéologie du catholicisme	187 - 189
05	1987	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, I : Les vitraux de Notre-Dame des Vertus d'Aubervilliers	Archéologie du catholicisme	191 - 230
05	1987	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	237 - 239
06	1988	Philippe Bruneau, Pierre-Yves Balut	Éditorial amébéée	Introduction	3 - 12
06	1988	Philippe Bruneau	L'épigraphie moderne et contemporaine	Autres champs de l'archéologie moderne	13 - 39
06	1988	Dagmar Kalthoff	La citation des oeuvres d'art dans la publicité	Autres champs de l'archéologie moderne	41 - 64
06	1988	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, V : Les sanctuaires catholiques hypéthres en France aux XIXe et XXe siècles	Archéologie du catholicisme	65 - 83
06	1988	Antoine Paillet	Les lieux de culte catholiques en plein air du XIXe siècle dans le Bourbonnais	Archéologie du catholicisme	85 - 105
06	1988	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, II : Du vitrail archéologique	Archéologie du catholicisme	107 - 126
06	1988	Pierre-Yves Balut	Aux morts	Archéologie de la mort	127 - 154
06	1988	Gilles Bellan	Monuments aux morts de l'Hérault	Archéologie de la mort	155 - 164
06	1988	Anne Speller	Le Latrinaire	Fouilles modernes et contemporaines	165 - 178

06	1988	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	179 - 180
07	1989	Philippe Bruneau	Éditorial, ou du conformisme	Introduction	3 - 6
07	1989	Gilles Le Guennec	Descriptivité et description d'une performance plastique	Théorie de l'artistique et ergologie	7 - 28
07	1989	Albert Thibault	En lisant les vieux livres, l'histoire de l'archéologie	Histoire de l'archéologie	29 - 39
07	1989	Arnauld Le Brusq	De la photographie d'identité en cabine automatique à l'archéologie de l'identité individuelle	Autres champs de l'archéologie moderne	41 - 59
07	1989	Dominique Letourneur	Archéologie des devantures de pharmacie à Paris	Autres champs de l'archéologie moderne	61 - 64
07	1989	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, III : Le sens de lecture des vitraux à séries de scènes	Archéologie du catholicisme	65 - 76
07	1989	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, IV : La signature des vitraux français du XIXe siècle	Archéologie du catholicisme	77 - 97
07	1989	-----	Index des sites et monuments cités dans RAMAGE I à VII	Chroniques	99 - 116
07	1989	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	117 - 118
08	1990	Philippe Bruneau, Pierre-Yves Balut	Éditorial	Introduction	3 - 6
08	1990	Pierre-Yves Balut	Sur la description archéologique	Théorie de l'archéologie	7 - 15
08	1990	Bruno Bentz	Les fouilles modernes et contemporaines	Fouilles modernes et contemporaines	17 - 39
08	1990	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, V :	Archéologie du	41 - 57

			Le rosaire dans le vitrail français aux XIXe et XXe siècles	catholicisme	
08	1990	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, VI : Le jouet catholique	Archéologie du jeu	59 - 72
08	1990	Luc Masset	Archéologie du jeu de rôle	Archéologie du jeu	73 - 109
08	1990	Pascal Ramillon	Archéologie du jouet d'imitation	Archéologie du jeu	111 - 137
08	1990	Jean-Yves Tayac	Archéologie de la sanction scolaire	Autres champs de l'archéologie moderne	139 - 169
08	1990	----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	171 - 172
09	1991	Philippe Bruneau	Éditorial : les deux combats de RAMAGE	Introduction	3 - 6
09	1991	Michaël Beausang	L'archéologie du conflit irlandais au XIXe et au XXe siècle	Archéologie de la politique	7 - 47
09	1991	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, VII : Qu'est-ce qu'une église ?	Archéologie du catholicisme	49 - 84
09	1991	Claire Jodon de Villeroché	Religion et politique dans les églises du diocèse d'Angers	Archéologie du catholicisme	85 - 105
09	1991	Antoine Paillet	A propos des bannières des sociétés de secours mutuel de l'Allier aux XIXe et au XXe siècle : la signalisation d'un mouvement en France sous la Troisième République	Autres champs de l'archéologie moderne	107 - 120
09	1991	Pierre-Yves Balut	Necrotaphica	Archéologie de la mort	121 - 140
09	1991	Bruno Bentz	Marly, site archéologique moderne : les recherches en 1990	Fouilles modernes et contemporaines	141 - 151
09	1991	Anne-Marie Marais	Une informatisation intelligente : le cas du musée de Nîmes	Gestion du patrimoine	153 - 165

09	1991	Gilles Bellan	Chronique bibliographique	Chroniques	167 - 173
09	1991	Hélène Mamou	Chronique des expositions	Chroniques	175 - 176
09	1991	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	177 - 178
10	1992	Philippe Bruneau	Éditorial : RAMAGE a dix ans	Introduction	3 - 6
10	1992	Pierre-Yves Balut	La sensation et le non-sens, essai sur le mouvement contemporain des arts	Histoire de l'art et de la littérature	7 - 29
10	1992	Philippe Bruneau, Jean-Luc Planchet	Musique et archéologie musicale	Histoire de l'art et de la littérature	31 - 56
10	1992	Gilles Le Guennec	Ergologie et créativité	Théorie de l'artistique et ergologie	57 - 67
10	1992	Hervé Cabezas	Études d'archéologie du vitrail français au XIXe siècle, VI : Rideaux et vitraux pour le confort des églises de Paris au XIXe siècle	Archéologie du catholicisme	69 - 85
10	1992	Philippe Bruneau	Le statut archéologique de la trace	Théorie de l'archéologie	87 - 93
10	1992	Yves Gagneux	Dénomination en histoire de l'art et informatique : l'exemple des reliquaires	Gestion du patrimoine	95 - 103
10	1992	Gilles Bellan	Chronique bibliographique	Chroniques	105 - 110
10	1992	Hélène Mamou	Chronique des expositions	Chroniques	111 - 113
10	1992	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	115 - 116
11	1993	Jean-René Trochet	Éditorial : Chronique d'une mort annoncée ? Presse, musées, pouvoirs et intelligentsia en France à la fin du XXe	Introduction	5 - 13

siècle					
11	1993	Attie Duval-Gombert, Hubert Guyard	Le dessin à l'épreuve de la clinique	Théorie de l'artistique et ergologie	15 - 53
11	1993	Philippe Bruneau	Archéologie et littérature	Histoire de l'art et de la littérature	55 - 91
11	1993	Gérard Baptiste	Le cadastre napoléonien comme source pour l'archéologie et l'histoire de l'art	Archéologie agricole et du paysage	93 - 124
11	1993	Philippe Bruneau	Études d'archéologie du catholicisme français, VIII : La crèche de Noël	Archéologie du catholicisme	125 - 144
11	1993	Gilles Le Guennec	Pouvoirs et contre-pouvoirs	Théorie de l'artistique et ergologie	145 - 163
11	1993	Hélène Mamou	Chronique des expositions	Chroniques	165 - 167
11	1993	-----	Comptes rendus bibliographiques	Chroniques	169 - 170
11	1993	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	171 - 173
12	1994-95	Pierre-Yves Balut	Éditorial : Générale ! ou d'une archéologie de l'ancien au contemporain	Introduction	3 - 15
12	1994-95	Alexandre Farnoux	Archéologie de la céramique minoenne et mycénienne	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	17 - 41
12	1994-95	Jean-Charles Moretti	Le théâtre antique	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	43 - 76
12	1994-95	Philippe Bruneau	La maison délienne	Archéologie de civilisations anciennes et	77 - 118

				exotiques	
12	1994-95	Antoine Gournay	Le jardin chinois	Archéologie de civilisations anciennes et exotiques	119 - 135
12	1994-95	Hélène Mamou	Chronique des expositions	Chroniques	137 - 141
12	1994-95	-----	Comptes rendus bibliographiques	Chroniques	143 - 156
12	1994-95	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	157 - 163
13	1999	Philippe Bruneau	Éditorial : Le temps des clones, l'amateur de prunes	Introduction	5 - 14
13	1999	Philippe Bruneau	L'hellénisation par l'art	L'échange d'art	17 - 34
13	1999	Antoine Paillet	Différenciation techniques, frontières ethniques : quelques apports d'une archéologie de l'agriculture	L'échange d'art	35 - 52
13	1999	Bruno Bentz	Les multiples facettes de l'art du carreau de faïence en France	L'échange d'art	53 - 63
13	1999	Arnauld Le Brusq	Esquisse pour une archéologie de la France coloniale	L'échange d'art	65 - 78
13	1999	Lydia Kamitsis	Le pantalon féminin	L'échange d'art	79 - 101
13	1999	Jean-Luc Planchet	Tintin et le secret de la momie	Histoire de l'art et de la littérature	105 - 140
13	1999	Philippe Bruneau	Agatha Christie et l'archéologie	Histoire de l'art et de la littérature	141 - 149
13	1999	Sandrine Fournié	L'archéologie d'une œuvre littéraire : les illustrations de Notre-Dame de Paris	Histoire de l'art et de la littérature	151 - 184

13	1999	-----	Comptes rendus bibliographiques	Chroniques	185 - 202
13	1999	-----	L'archéologie moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Sorbonne	Chroniques	203 - 205
14	2000-01	Philippe Bruneau	Éditorial, L'archéologie contemporaine : de la voiture-balai à la locomotive	Introduction	5 - 9
14	2000-01	Aude Le Guennec	Le costume de deuil	Archéologie vestimentaire	13 - 35
14	2000-01	Caroline Lebrun	L'habit fait-il l'adolescent ?	Archéologie vestimentaire	37 - 68
14	2000-01	Annaëlle Rabaneda	Le vêtement en bijouterie dans les collections Paco Rabanne	Archéologie vestimentaire	69 - 98
14	2000-01	Yves Gagneux	A propos des "sources" iconographiques : la représentation du vêtement des premiers évêques dans les églises parisiennes au XIXe siècle	Archéologie vestimentaire	99 - 120
14	2000-01	Philippe Bruneau	L'échange d'art	L'échange d'art	123 - 132
14	2000-01	Hélène Siard	Le style égyptien et les échanges d'art dans les Sarapieia de Delos	L'échange d'art	133 - 148
14	2000-01	Polyxeni Kosmadaki	Art antique et art contemporain en Grèce	L'échange d'art	149 - 176
14	2000-01	Marie-Laure Portal	Archéologie du culte marial : bilan en 1997-1998 à Paris	Archéologie du catholicisme	179 - 199
14	2000-01	Annaïck Gorgé	Archéologie du livre scolaire : le cas du livre de lecture de CP	Autres champs de l'archéologie moderne	201 - 218
14	2000-01	Franck Verneau	Archéologie et auturgie	Théorie de l'archéologie	219 - 240
14	2000-01	-----	Comptes-rendus bibliographiques	Chroniques	241 - 243

